



致：教育／港聞／娛樂版 編輯／採訪主任

2021年5月26日

**車淑梅憑「車天車地」打響名堂  
苦練廣東話「撇甩」客家口音 實現童年廣播夢**

資深電台節目主持車淑梅在香港恒生大學傳播學院《恒傳感言》訪談節目分享從事電台廣播的心路歷程，認為成功是靠三分天才、七分努力，機會總是留給有準備的人。她認為主持人物專訪時應有同理心，尊重受訪者感受，並鼓勵有志加入傳播行業的年輕人提高個人涵養，不斷自我增值，以創新內容突圍而出。

車淑梅憶述童年時只有一部收音機陪伴度過，漸漸埋下了當電台主持的種子。她後來隨姐姐參加電台兒童節目播音，多番練習下初試啼聲，一鳴驚人。然而，在客家話語境中成長的她，廣東話不大靈光，最終應付不了，「最初我擔當主角，後來劇本愈來愈少，連路人甲的角色都沒有，我以為一輩子就是這樣。」姐姐贈她的四字真言「事在人為」令她當頭棒喝，反覆練習，終說出一口流利廣東話。

1978年，時任電台節目助理的車淑梅得到一次主持機會，雖然那是非黃金時段的大學生節目，但她珍而重之，主動邀請當時剛獲十大傑出青年的李鵬飛作嘉賓。這次訪問令她獲得上司賞識，擁有真正屬於自己的節目《車天車地》，達成夢想。她深信，「所有事情都是三分天才、七分努力。只要做足準備，努力練習，便能夠做出成績。」她勉勵有意加入傳播行業的年輕人自我增值、發揮創意，「最重要的不是外貌，而是內在，提高個人涵養才能獲得大眾支持。」

擔任電台節目主持數十載的車淑梅曾訪問多位政商及娛樂界知名人士，其中最難忘的是訪問曾尋求安樂死的鄧紹斌（斌仔）。她表示，透過節目不單讓大眾了解斌仔的內心世界，更讓他有機會以撰稿自力更生，回饋父母的養育之恩。作為主持人，她認為應具備同理心，感受受訪者的喜怒哀樂，亦要尊重對方意願，而非一味尋根究柢，「初期我的訪問問題較偏鋒，但我亦發現這違背了初心，我原希望把一些好人好事傳遞給公眾，為何要把一些與大眾無關的事公開？」

對於人與人之間相處的秘訣，車淑梅認為溝通建基於互相尊重，惟時下年輕人較為自我，作為長輩須以身作則，把正確的價值觀承傳下去。她引用已故資深播音員李我撰寫的對聯「話到口中留幾句，理從是處讓三分，留得人情千日在，人生何處不相逢」，寄語年輕人在待人處事應留有餘地。

《恒傳感言》由恒大協理副校長（傳訊及公共事務）及傳播學院院長曹虹，與及傳播學院教授（實務）趙應春聯合主持，每集邀請一位來自不同界別的知名人士，透過分享他們成長經歷、學習心得、生活及工作點滴，希望為年輕人帶來思考和啟發，以正面思維面對未來的挑戰。



影片：資深電台節目主持車淑梅 (<https://youtu.be/PMtsq78taDc>)

\*《恒傳感言》已播出的集數可[按此](#)重溫。媒體如欲轉載，請與傳訊及公共事務處聯絡。

圖片：



車淑梅鼓勵有志加入傳播行業的年輕人不斷自我增值，提升個人涵養，以創新內容突圍而出。

圖片下載：<https://bit.ly/3vstQ5L>

### 香港恒生大學簡介

香港恒生大學（恒大）是一所非牟利、私立並以博雅教育為主導的大學。恒大現有五個學院，包括商學院、傳播學院、決策科學學院、人文社會科學學院、和翻譯及外語學院，共有約6,000名全日制學生。作為一所住宿型院校，恒大採用獨特的「博雅 + 專業」教育模式，把優質教學和學生的全方位發展訂為最優先目標。

矢志成為一所區內具領導地位的私立大學，恒大以本科教育為主，配合優質的師資、獲獎的綠化校園與設施、創新學位課程、住宿式書院制度結合生活與學習、互動小班教學、緊密師生關係、獲研究資助局資助具影響力的研究、與優質的學生發展/支援服務，致力培育年青人成為具明辨思維、創造力、人文關懷、道德價值觀和社會責任的人才。

### 傳媒查詢

香港恒生大學 傳訊及公共事務處

劉雅艷女士

直線：3963 5413

電郵：[joycelau@hsu.edu.hk](mailto:joycelau@hsu.edu.hk)

鄭慧敏女士

直線：3963 5510

電郵：[viviankwong@hsu.edu.hk](mailto:viviankwong@hsu.edu.hk)